

# "EL NAUFRAGIO"

-Cantania 2024-

¡A todos los aventureros y aventureras que sueñan en un mundo más sostenible!

**Music: Marc Timón**  
**Text: Jair Domínguez**

Castelló d'Empúries - Barcelona - Los Angeles, 2022-2023

## XV. "ESTO ERA UN PARAÍSO"

Malinconico ♩ = 55

*poco rit. tempo*

*mp*

Choir 1

Choir 4

An-tes e-ra es-pe-cial, to-do lle-no de pal-me-ras;

An-tes e-ra es-pe-cial, to-do lle-no de pal-me-ras;

11

C1

C2

C3

C4

u-na is-la tro-pi-cal con-ver-ti-da/en un so-lar.

An-tes to-do/e-ra co-lor

An-tes to-do/e-ra co-lor

u-na is-la tro-pi-cal con-ver-ti-da/en un so-lar.

14

C2

pe-ro/a-ho-ra/es blan-co/y ne-gro; ya no/hay más flo-res ni su/o-lor, so-lo ce-men-to en el sue-lo.

C3

pe-ro/a-ho-ra/es blan-co/y ne-gro; ya no/hay más flo-res ni su/o-lor, so-lo ce-men-to en el sue-lo.

17 *mf*

C 1, 2, 3, 4

Pa-ra-í-so tro-pi-cal con-ver-ti-do/en ce-na-gal; to-da/el a-gua se se-có,

20 *f*

C 1, 2, 3, 4

nos es-pe-ra un hor-ror. To-do con-ta-mi-na-ción, ba-su-ra/y más po-lu-ción;

23

C 1, 2, 3, 4

pe-tró-leo, plás-ti-co/y gas, no que-da ni/un a-ni-mal.

C1

To-do con-ta-mi-na-

C2

To-do con-ta-mi-na-ción,

C3

To-do con-ta-mi-na-ción,

C4

To-do con-ta-mi-na-

26

C1  
ción, ba-su-ra/y más po-lu - ción; pe-tró-leo, plás-ti-co/y

C2  
ba-su-ra/y más po - lu - ción; pe-tró-leo, plás-ti-co/y gas,

C3  
ba-su-ra/y más po - lu - ción; pe-tró-leo, plás-ti-co/y gas,

C4  
ción, ba-su-ra/y más po-lu - ción; pe-tró-leo, plás-ti-co/y

28

C1  
gas, no que-da ni/un a - ni - mal. Ca-da dí-a más ca-lor...

C2  
no que-da ni/un a - ni - mal.

C3  
no que-da ni/un a - ni - mal.

C4  
gas, no que-da ni/un a - ni - mal.

34

C1  
Se pue-de ar-re-glar

C2  
El pla-ne-ta va/a pe-or... Se pue-de ar-re-glar

C3  
to-do es-to/es un er-ror. Se pue-de ar-re-glar

C4  
y des-fo-res-ta-ción. Se pue-de ar-re-glar

38

C1 pe-ro hay que coo-pe-rar, hay que so-lu-cio-nar un pro-ble-ma que/es glo-bal.

C2 pe-ro hay que coo-pe-rar, hay que so-lu-cio-nar un pro-ble-ma que/es glo-bal.

C3 pe-ro hay que coo-pe - rar, \_ hay que so-lu-cio-nar un pro-ble-ma que/es glo - bal. \_

C4 pe-ro hay que coo-pe - rar, \_ hay que so-lu-cio-nar un pro-ble-ma que/es glo - bal. \_

41

*mf* C1 Pa-ra-í-so tro-pi-cal con-ver-ti-do/en ce-na-gal; to-do/el a-gua se se-có,

*mf* C2 Pa-ra-í-so tro-pi-cal con-ver-ti-do/en ce-na-gal; to-do/el a-gua se se-có,

*mf* C3 Pa-ra-í-so tro-pi-cal con-ver-ti-do/en ce-na-gal; to-do/el a-gua se se-có,

*mf* C4 Pa-ra-í-so tro-pi-cal con-ver-ti-do/en ce-na-gal; to-do/el a-gua se se-có,

44

*f* C1 nos es-pe-ra un hor-ror. To-do con-ta-mi-na-ción, ba-su-ra/y más po-lu-ción;

*f* C2 nos es-pe-ra un hor-ror. To-do con-ta-mi-na-ción, ba-su-ra/y más po-lu-ción;

*f* C3 nos es-pe-ra un hor-ror. To-do con-ta-mi-na-ción,

*f* C4 nos es-pe-ra un hor-ror. To-do con-ta-mi-na-ción,

47

C1 pe - tró - leo, plás - ti - co/y gas, no que-da ni/un a - ni - mal.

C2 pe - tró - leo, plás - ti - co/y gas, no que-da ni/un a - ni - mal.

C3 pe - tró - leo, plás - ti - co/y gas,

C4 pe - tró - leo, plás - ti - co/y gas,

49

C1 *ff* To-do con-ta-mi-na - ción, ba-su-ra/y más po - lu -

C2 *ff* To-do con-ta-mi-na-ción, ba-su-ra/y más po - lu - ción;

C3 *ff* To-do con-ta-mi-na-ción, ba-su-ra/y más po - lu - ción;

C4 *ff* To-do con-ta-mi-na - ción, ba-su-ra/y más po - lu -

51

C1 ción; pe-tró-leo, plás-ti-co/y gas... Uh... Uh... *ff*

C2 pe-tró-leo, plás-ti-co/y gas, no que-da ni/un a-ni-mal. Uh... Uh... *ff*

C3 pe-tró-leo, plás-ti-co/y gas, no que-da ni/un a-ni-mal. Uh... Uh... *ff*

C4 ción; pe-tró-leo, plás-ti-co/y gas... Uh... Uh... *ff*

54

C1  
Uh... Uh... Uh... Uh... Uh... Uh...

C2  
Uh... Uh... Uh... Uh... Uh... Uh...

C3  
Uh... Uh... Uh... Uh... Uh... Uh...

C4  
Uh... Uh... Uh... Uh... Uh... Uh...

4

4

4

4